|  |  |
| --- | --- |
| Bildergebnis für oberschule bruchhausen-vilsen | **Oberschule Bruchhausen-Vilsen** |
| Stand: 03.2020 | **Schuleigener Arbeitsplan im Fach: Kunst Schuljahrgang: 5**  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zeitraum,** **z.B.:**Wechsel mit Musik 1./2.Hj. | **WoStd** | **Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)** | **Vereinbartes Thema** | **Bezug zu Methoden- und Medienkonzept** **(Einführen/Üben von…)** | **Regionale Bezüge/Lernorte und Experteneinsatz** | **Fächerübergreifende Bezüge**  |
| Sommerferien bis Herbstferienbzw. ZeugnisferienbisOsterferien | 2 | * Erkennen und benennen Primär- u. Sekundärfarben.
* Erproben Farbe kreativ.
* Setzen deckende und lasierende Maltechniken ein.
* Beschreiben und entwerfen Ausdruckswerte von Farbe in eigenen und fremden Bildern.
 | **Farbe/Malerei**Grundbegriffe d. Farbenlehre\*Farbverwandtschaftenz.B. FarbcocktailsFarbmusterFarbreihenRegenbogen | StationenlernenPortfolioBildbetrachtung (Kandinsky/Marc/Klee…)Recherchieren in verschiedenen digitalen Umgebungen (Künstlersteckbrief)Entwickeln und skizzieren ihre GestaltungsideePlanen und dokumentieren ihre Arbeitsprozesse | MuseumMalerbetriebKunstwerkstatt ArtenreichAusstellungen z.B. in Sparkassen/Volksbanken etc.  | **Deutsch**: Kreatives Schreiben zu Bildern  |
| Herbstferien bis Zeugnisferienbzw. OsterferienbisSommerferien | 2 | * Lernen einfache druckgrafische Verfahren kennen.
* Setzen einfache grafische Mittel ein (Kontraste/Abstufungen).
* Entwickeln und gestalten Objekte in phantasierender, erzählender und spielerischer Form.
* Suchen und entwerfen räumliche Kontexte für Objekte, präsentieren diese oder erfinden zum gestalteten Objekt eine Geschichte.
 | **Dinge/Grafik**Grafische OrdnungsgefügeBeziehungen von Zeichen untereinander:Abstand/Berührung/Überschneidungz.B. StadtansichtTierspurenTraumweltenFantasiefigurenLandschaften | Kartoffel-, Pappkanten-, Kordel-, NaturdruckMaterialdruckSchablonenMonotypieDecalcomaniePlakatWandzeitungGebrauch des Stiftes | LackierereiMuseum BremenZeitung SykeArchitektenbüroZoo Hannover/OsnabrückBauernhofTierpark Ströhen | **Biologie**: Steckbrief Tiere**Mathematik:**Figuren zeichnen**Erdkunde:**Stadt und Land -schaften**Deutsch**:Kreatives Schreiben |
| Rezeption, Produktion, Reflexion und Präsentation sind grundlegend für den Kompetenzerwerb. Diese Bereiche greifen ineinander und durchdringen alle Themenfelder und Gestaltungsbereiche. Handlungsinitiierende Verben (Operatoren) sind den Schülerinnen und Schülern bekannt zu machen und ihr Gebrauch an verschiedenen Beispielen zu üben (siehe KC)\*1 schriftliche Leistung pro Halbjahr |